

Program

Forum Fundacji Orange W kierunku **uważności**



19-20 listopada 2025 r.



Hotel Sound Garden
ul. Żwirki i Wigury 18
Warszawa



Dzień 1

19 listopada (środa)

11:00-12:00	rejestracja
12:00-14:00	otwarcie Forum i wystąpienia eksperckie
14:00-15:30	obiad
15:30-16:30	wystąpienia eksperckie
16:30-17:00	przerwa kawowa
17:00-18:00	warsztat integracyjny dla uczestników_ek programów Fundacji Orange
18:00-20:00	zameldowanie w hotelu i czas wolny
20:00	uroczysta kolacja



Dzień 2

20 listopada (czwartek)

06:30-09:00	śniadanie w restauracji hotelowej
09:00-11:45	warsztaty w grupach programowych
11:45-12:00	wymeldowanie z hotelu
12:00-13:00	obiad i zakończenie Forum
14:00-17:00	warsztat w pracowni FabLab powered by Orange (dla chętnych), obowiązują zapisy.



Fundacja

20 lat

■ Dzień 1 | 19 listopada (środa)

Otwarcie Forum i wystąpienia eksperckie

12:00-14:00



Anna Kowalik-Mizgalska
prezesa zarządu
Fundacji Orange



Małgorzata Kowalewska
członkini zarządu
ds. programowych
Fundacji Orange



Liudmila Climoc
przewodnicząca
Rady Fundacji Orange,
prezesa zarządu
Orange Polska

Premiera raportu „Dojrzeć do praw” – czy prawa dziecka w środowisku cyfrowym są przestrzegane?

To już druga edycja raportu, w którym sprawdzamy, jak realizowane są prawa dziecka w środowisku cyfrowym. Szczególną uwagę poświęcamy prywatności młodych w sieci i sprawdzamy, czy jest ona faktem, czy mitem? Tematowi przyglądamy się z perspektywy młodzieży, opinii 80 ekspertek i ekspertów oraz wyników sondażu przeprowadzonego wśród dorosłych internatów. Nie zabraknie także analizy stanu prawnego oraz pogłębionych wniosków przygotowanych przez uznanych specjalistów.



dr Anna Buchner

Doktor nauk społecznych, socjolożka, antropolożka i badaczka z ponad 17-letnim doświadczeniem. Współzałożycielka pracowni badawczej Empowermind. Adiunktka w Katedrze Metod Badania Kultury ISNS UW. W pracy wykorzystuje warsztat badań jakościowych, ilościowych i etnograficznych. Autorka licznych badań i publikacji dotyczących stylów życia, kompetencji cyfrowych i społecznych aspektów internetu.



dr Konrad Ciesiołkiewicz

Doktor nauk społecznych, politolog, psycholog, kierownik Centrum Analiz Społeczeństwa Informacyjnego Uczelni Korczaka. Jest członkiem Państwowej Komisji do spraw przeciwdziałania wykorzystaniu seksualnemu małoletnich poniżej lat 15, przez kilkanaście lat związany z Fundacją Orange i kierujący nią. Przewodniczący rady Fundacji Dorastaj z Nami zajmującej się wsparciem rozwojowym, socjalnym i prawnym dzieci, których rodzic poniósł śmierć lub utracił zdrowie pełniąc służbę społeczną. Laureat Nagrody Korczaka w 2023 r. oraz Nagrody Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (UODO) im. Michała Serzyckiego w 2025 r.



Jan Herbst

Socjolog, absolwent Instytutu Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego, doktorant w Szkole Głównej Handlowej w Warszawie. Alumn stypendium CEE Trust for Civil Society and Eastern Europe i programu International Visitor Leadership Program Departamentu Stanu USA. Doradca zarządu Fundacji Stocznia, ekspert w PwC. Członek Rady Fundacji Pole Dialogu, Członek Rady Programowej Fundacji Orange. Autor wielu książek i artykułów nt. kapitału społecznego, nierówności społecznych i przestrzennych, współautor raportu o wykluczeniu społeczno-cyfrowym. Autor koncepcji Indeksu Praw i Podmiotowości Dziecka w społeczeństwie cyfrowym (IPPD). Laureat nagrody im. F. Znanieckiego przyznawanej przez Polskie Towarzystwo Socjologiczne.



Małgorzata Kowalewska

Członkini zarządu ds. programowych Fundacji Orange, odpowiada za diagnozę społecznych potrzeb i wdrażanie inicjatyw edukacyjnych, uwzględniających także wyzwania rozwoju cyfrowego. Kieruje realizacją projektów na poziomie ogólnopolskim i międzynarodowym. Jest absolwentką 29. edycji Szkoły Liderów Politycznych realizowanej przez Fundację Szkoła Liderstwa.

Czy uważność jest kompetencją XXI wieku i jak szkoła może jej nauczać?

Kryzys czytelnictwa nie jest tylko opowieścią o tym, że zatraciliśmy przyjemność lektury. To kryzys uwagi, a więc również uważności i troski. Wciąż możemy go powstrzymać i całą nadzieję w szkole.

Justyna Suchecka



Dziennikarka specjalizująca się w tematyce edukacyjnej, od 2019 roku w tvn24.pl, wcześniej przez 11 lat związana z „Gazetą Wyborczą”. Autorka bestsellerowych książek dla i o młodzi: „Young Power. 30 historii o tym, jak młodzi zmieniają świat” (2020), „Nie powiem ci, że wszystko będzie dobrze” (2022), „Pokolenie zmiany. Młodzi o sobie i świecie, który nadejdzie” (2023). Jesienią 2024 roku ukazała się jej książka „Cała nadzieja w szkole. Polska edukacja może być wspaniała”. Za swoją pracę była wielokrotnie nagradzana. Jest m.in. dwukrotną laureatką nagrody Grand Press (2020, 2023), zdobywczynią dziennikarskiej Nagrody im. Wojciechowskiego (2023), a w 2024 roku została wyróżniona Nagrodą Korczaka w kategorii „Liderzy”. W TVN24+ współprowadzi (z Natalią Szostak) podcast „I co teraz?”.

12:00-13:30 | Obiad



W kierunku uważności

15:30-16:30

Mikstura żółtego mistrza, czyli o pożytkach z niespiesznej wytrwałości

W Minecrafcie mikstura żółtego mistrza łączy efekt spowolnienia i odporności ze zmianą perspektywy – po jej wypiciu wszystko wydaje się większe. Oczywiście taka mikstura nie istnieje – podobnie jak zombie, pigliny i Smok Kresu. Okazuje się jednak, że akurat ten alchemiczny wynalazek ma swój zaskakująco dokładny odpowiednik w naszej rzeczywistości. Badania naukowe pokazują, że sposób przetwarzania informacji ma kluczowy wpływ na podatność na błędy, jakość współpracy, a nawet poczucie szczęścia. Przejście w tryb uważniejszej analizy, rozważanie możliwych alternatyw i zwiększenie empatii mogą pozwolić nam uniknąć wielu pułapek. Zupełnie jak w Minecrafcie!

dr Marcin Napiórkowski



Semiotyk, profesor w Instytucie Kultury Polskiej UW. Zajmuje się historią kultury, pamięcią zbiorową oraz rolą opowieści w budowaniu wspólnot i podejmowaniu decyzji. Autor kilkudziesięciu artykułów naukowych oraz 7 monografii, m.in. Mitologii współczesnej, Powstania umarłych (nominowana do Nagrody im. Jana Długosza, finał Nagrody im. Kazimierza Moczarskiego), Turbopatriotyzmu oraz Naprawić przyszłość (finał Nagrody Tischnera, finał Nagrody im. Marcina Króla). Chętnie próbuje także sił w innych gatunkach: współtworzył dobrze przyjęty musical 1989 i kilka innych sztuk teatralnych, a także audioserial Narutowicz. Stały współpracownik „Tygodnika Powszechnego”, publikował też m.in. w „Więzi”, „Znaku”, „Polityce” czy „Gazecie Wyborczej”. Prowadzi blog mitologiawspolczesna.pl. Od września 2024 pełni obowiązki dyrektora Muzeum Historii Polski.

Młody mózg w epoce cyfryzacji, czyli jak nowe technologie zmieniają sposób myślenia i odczuwania

Mózg dzieci i młodzieży, wciąż intensywnie rozwijający się, jest szczególnie wrażliwy na wpływ intensywnej stymulacji oferowanej przez nowe technologie. Nawykowe poszukiwanie łatwej przyjemności sprawia, że młodzi użytkownicy stają się podatni na kompulsywne korzystanie z Internetu, gdzie od tego typu atrakcji dzieli ich zaledwie kliknięcie. Media społecznościowe, zaprojektowane tak, by maksymalnie angażować układ nagrody i podwyższać poziom pobudzenia, dodatkowo wzmacniają te efekty. Równocześnie multiscreeing, czyli korzystanie z kilku ekranów jednocześnie, coraz bardziej powszechny wśród młodych użytkowników, dodatkowo obniża zdolność koncentracji i przyswajania wiedzy. Podczas wykładu wspólnie zastanowimy się, jak edukatorzy i edukatorki mogą wspierać dzieci i młodzież w rozwijaniu strategii świadomego korzystania z technologii, uwzględniając przy tym kluczowe mechanizmy neuronalne i sposoby radzenia sobie z potrzebą ciągłej stymulacji.

dr Alicja Puścian



Alicja Puścian, neurobiolożka i popularyzatorka nauki. Bada, jak mózg kształtuje zachowanie, ze szczególnym uwzględnieniem emocji, motywacji i decyzji społecznych. Doświadczenie badawcze zdobywała m.in. w Szwajcarii, Japonii i USA. Laureatka nagród European Brain and Behavior Society i Central European BioForum. Otrzymała także prestiżową Fulbright STEM Impact Award za nowatorskie badania w dziedzinie neuroekonomii. Za swoją pracę na rzecz popularyzacji wiedzy o mózgu została wyróżniona umieszczeniem na liście Śmiałych Wysokich Obcasów 2023 oraz Kobiet Roku Forbes Women 2024.

Uważność na młodych – jak naprawdę słyszeć i widzieć młodzież?

Wystąpienie dotyczy uważności – rozumianej nie jako technika, ale jako postawa pełnej obecności i otwartości na to, co młodzi naprawdę chcą nam przekazać, także między słowami. Jak być naprawdę obecnym w relacji z młodymi? W wystąpieniu opartym na praktycznym doświadczeniu – pracy z Młodzieżową Radą Bielany, warsztatami i rozmowami z młodzieżą – prelegentka zaprosi do refleksji nad tym, czym jest uważność rozumiana jako gotowość do słuchania, zauważania emocji i tworzenia przestrzeni do wyrażania siebie. Poruszy też wyzwania, z jakimi mierzy się dziś młode pokolenie oraz podzieli się konkretnymi historiami, by pokazać, jak uważność dorosłych może wzmacniać ich głos i poczucie wartości.

Beata Jeżewska



Beata Jeżewska, dyrektorka Bielańskiego Centrum Edukacji Kulturalnej im. Jonasza Kofy, nauczycielka wspomagająca, Trenerka TUS (TUS), opiekunka Młodzieżowej Rady Dzielnicy Bielany, laureatka tytułu Nauczyciel Jutr@ 2024. W pracy stawia na relację, zaufanie i partnerskie podejście do ucznia. Wierzy, że edukacja to wspólna podróż, w której nauczyciel towarzyszy młodym ludziom w odkrywaniu ich potencjału. Szczególną uwagę poświęca temu, by młode osoby mogły czuć się wysłuchane i sprawcze – tworzy dla nich przestrzeń do współdziałania, wyrażania siebie i realnego wpływu na otaczający świat.

16:30-17:00 | Przerwa kawowa



Warsztat integracyjny dla uczestników programów Fundacji Orange

17:00-18:00

20:00 | Uroczysta kolacja



■ Dzień 2 | 20 listopada (czwartek)

Warsztaty programowe

9:00–11:45 Warsztaty w grupach programowych:
MegaMisja dla szkół, MegaMisja dla przedszkoli, Nauczyciel Jutr@, Pracownie Orange, Wolontariat Pracowniczy
(w trakcie warsztatów przewidziana jest przerwa kawowa)

11:45–12:00 | Wymeldowanie z hotelu



12:00–13:00 | Obiad



Warsztaty fakultatywne w pracowni FabLab powered by Orange – dla chętnych

14:00–17:00

Warsztaty fakultatywne dla zdecydowanych, by spędzić z nami CAŁE sobotnie popołudnie!

Warsztaty odbędą się w pracowni FabLab powered by Orange, w Warszawie przy ul. Targowej 56. **Obowiązują zapisy.** Do pracowni z hotelu Sound Garden zapewnimy transport. Po warsztacie - powrót już we własnym zakresie (dogodna komunikacja miejska - metro i tramwaje do centrum i na Dworzec Warszawa Centralna, w pobliżu znajduje się Dworzec Warszawa Wschodnia).

Prosimy o wiążącą deklarację udziału ze względu na bardzo ograniczoną liczbę miejsc.

Do wyboru jest jeden z dwóch warsztatów, które odbędą się równolegle w grupach 6-osobowych.

1 Stwórz swój własny witraż

Uczestniczki i uczestników zaprosimy do świata sztuki witrażownictwa. Podczas spotkania każdy będzie mógł stworzyć niepowtarzalny obraz pełen kolorów i wyrazistych kształtów.

Co czeka nas podczas warsztatów?

- podstawy tworzenia witraży metodą Tiffaniego,
- samodzielne projektowanie własnego dzieła,
- doświadczenie całego procesu od tworzenia projektu, poprzez cięcie szkła, aż do lutowania poszczególnych elementów - pod czujnym okiem naszego doświadczanego edukatora.

2 Zrób coś z niczego: uszyj praktyczną saszetkę-nerkę z resztek materiałów

W ciągu trzygodzinnego spotkania niechciane jeansy i ścinki materiałów zamienimy w praktyczne „nerki”. Saszetki tego typu są przydatne w wielu sytuacjach, zwłaszcza kiedy potrzebujemy mieć wolne ręce. Szyć będziemy z materiałów, które są przyjazne dla osób początkujących. Upcycling jeansów to jeden z lepszych sposobów, aby zacząć swoją przygodę z szyciem.

Dlaczego warto wziąć udział?

- rozwijanie kreatywności: nauka, jak przekształcać swoje pomysły w rzeczywiste projekty,
- poznanie nowoczesnych technologii: zdobycie umiejętności obsługi programu do grafiki wektorowej oraz wprowadzenie w tajniki pracy z ploterem laserowym,
- stworzenie czegoś wyjątkowego: na zakończenie warsztatu powstanie własna saszetka gotowa do wykorzystania.